

# Indice / Summary

*ARENAL*

Vol. 24, n.º 1, enero-junio 2017

ISSN: 1134-6396

## DOSSIER

*Vestigia feminarum*: Arqueología, género y memoria

Coordina: María Dolores Mirón Pérez

*Vestigia feminarum*: Archaeology, Gender and Memory

- Marina Picazo Gurina: Más allá de los estereotipos: nuevas tendencias en el estudio del género en arqueología clásica ..... 5-31  
Beyond stereotypes: new directions in gender studies within classical archaeology
- María Dolores Mirón Pérez: Arqueologías del género y la memoria: Acción y conmemoración de las mujeres en la arquitectura helenística..... 33-71  
Archaeologies of gender and memory: Action and commemoration of women in Hellenistic architecture
- Mercedes Oria Segura: Mujeres y religión en el mundo romano: enfoques cambiantes, actitudes presentes ..... 73-98  
Women and religion in the Roman world: changing approaches, present attitudes
- Almudena Domínguez Arranz: Imágenes del poder en la Roma imperial: política, género y propaganda ..... 99-131  
Images of power in Imperial Rome: Politics, Gender, Propaganda

## ESTUDIOS

- Georgina Gabriela Gluzman: Adornar la nación. Mujeres artistas en la Argentina entre la Revolución de Mayo y el rosismo (1810-1852)..... 135-167  
To embellish the nation. Female arts in Argentina between May Revolution and Rosism (1810-1852)
- Cándido López-González, Paula Fernández-Gago-Longueira, María Carreiro-Otero: Rita Fernández Queimadelos. Los proyectos de reconstrucción en los Carabancheles, 1943-1945 ..... 169-202  
Rita Fernández Queimadelos. The reconstruction projects in Carabanchel, 1943-1945

Pedro García Suárez: Leyendo los cuerpos desde la normatividad femenina: María del Pilar Sinués de Marco .....	203-218
Reading the bodies from the female normativity: <i>Premio y Castigo</i> de María del Pilar Sinués de Marco	
Giulia Quaggio: La cuestión femenina en el PSOE de la transición: de la marginación a las cuotas .....	219-253
The woman question in the PSOE during the Transition: from the marginalization to the quotas	

## TEXTOS Y DOCUMENTOS

Ana Rodríguez López: San Jorge y la dragona entre la Edad Media y la Reforma .....	257-262
Saint Georges and the Female Dragon between the Middle Ages and the Reform- ation	

## NOTICIAS

CASES SOLA, Adriana. <i>El género de la violencia. Mujeres y violencias en España (1923-1936)</i> , por Carmen González Canalejo.....	265-268
GALLEGO, Henar y BOLUFER, Mónica (eds.): ¿Y ahora qué? Nuevos usos del género biográfico, por Raúl Mínguez Blasco .....	269-272
GARCÍA SUÁREZ, Pedro (2016): <i>Lectura e identidad de género. La imagen de la mujer lectora en la novela realista y naturalista española</i> , por María Aboal López .....	272-273
GIORDANO, M. <sup>a</sup> Laura y VALERIO Adriana (eds.): <i>Reformas y contra- rreformas en la Europa católica (siglos xv-xvii)</i> , por María del Prado Rodríguez Romero .....	274-278
MÁRTINEZ LÓPEZ, Cándida y SERRANO ESTRELLA, Felipe (eds.): <i>Matronazgo y arquitectura. De la Antigüedad a la Edad Moderna</i> , por Sara Isabel Deogracias Ortiz.....	278-282