

LA UNIVERSIDAD COMO RESISTENCIA.
Navegando la distopía para forjar
otras economías posibles

XÈNIA DOMÍNGUEZ FONT
(Ed.)

LA UNIVERSIDAD COMO RESISTENCIA.
Navegando la distopía para forjar
otras economías posibles

GRANADA
2026

COLECCIÓN PERIFERIAS

DIRECTOR: Fernando López Castellano, Departamento de Economía Aplicada de la Universidad de Granada

COMITÉ CIENTÍFICO: Gunther Dietz, Universidad de Veracruzana, México. Roser Manzanera Ruiz, Universidad de Granada. Ramon Grosfoguel, University of California, Berkeley. Koldo Unceta, Universidad del País Vasco. Juan Torres López, Universidad de Sevilla. Beatriz Pérez Galán, UNED y Universidad Complutense de Madrid. José Antonio Alonso, Universidad Complutense de Madrid. Carmen Lizárraga, Universidad de Granada. Carmen Gregorio Gil, Universidad de Granada. Sandra Ezquerro Samper, Universidad de Vic-Universidad Central de Catalunya. Lina Gálmez Muñoz, Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. Enrique Leff Zimmerman, Universidad Autónoma de México. José Luis Cardoso, Universidad de Lisboa. Erik Reinert, Universidad Tecnológica de Tallin.

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030. El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada y no refleja necesariamente la opinión del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030.



© LAS AUTORAS, de sus textos
© XÈNIA DOMÍNGUEZ FONT (Ed.)
© UNIVERSIDAD DE GRANADA

ISBN: 978-84-338-7760-4, D. L.: GR. 671-2026

Edita: Editorial Universidad de Granada
Campus Universitario de Cartuja. Granada
Colegio Máximo, s.n., 18071, Granada
Tlfs.: 958 24 39 30 - 958 24 62 20
www.editorial.ugr.es

Preimpresión: TADIGRA, S.L. Granada
Diseño de cubierta: TADIGRA, S.L. Granada
Fotografía: Elena Solana Roig. "Las manos que no olvidan"
Imprime: Printhauss. Bilbao

Printed in Spain

Impreso en España

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

CONTENIDO

PRÓLOGO	11
---------------	----

INTRODUCCIÓN. LA UNIVERSIDAD COMO RESISTENCIA.

NAVEGANDO LA DISTOPÍA PARA FORJAR OTRAS ECONOMÍAS
POSIBLES

<i>Xènia Domínguez Font (Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo —CICODE— de la Universidad de Granada)</i>	13
--	----

EJE 1: MÁS ALLÁ DE LA TORRE DE MARFIL. POLÍTICAS Y GOBERNANZA PARA UNA UNIVERSIDAD OTRA

CAPÍTULO 1. EL NEOLIBERALISMO Y LA MUERTE PLANIFICADA DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA

<i>Fernando López Castellano (Universidad de Granada).....</i>	27
--	----

CAPÍTULO 2. TEJER ITINERARIOS Y HORIZONTES EN EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CRÍTICA

<i>Juan José Celorio Díaz, Gema Celorio Díaz, Amaia del Río Martínez y Andrea Rey López (Hegoa, Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional. Universidad del País Vasco, EHU)</i>	51
--	----

CAPÍTULO 3. EL ELEFANTE EN LA HABITACIÓN: ¿SON SOSTENIBLES Y RESPONSABLES LAS COMPRAS DE LAS UNIVERSIDADES?

<i>Xènia Domínguez Font (Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo —CICODE— de la Universidad de Granada)</i>	79
--	----

CAPÍTULO 4. LA CAMPAÑA DE ‘UNIVERSIDADES POR EL COMERCIO JUSTO’ EN ESPAÑA: UNA APUESTA POR EL CONSUMO RESPONSABLE COMO POLÍTICA DE COOPERACIÓN UNIVERSITARIA PARA EL DESARROLLO <i>David Comet Herrera (Instituto de Estudios Sociales Avanzados del Consejo Superior de Investigaciones Científicas -IESA-CSIC)</i>	119
--	-----

EJE 2: SEMILLAS DE CAMBIO. LA UNIVERSIDAD COMO ESPACIO CRÍTICO Y EMANCIPADOR

CAPÍTULO 5. AULA DE DISIDENCIAS EN EDUCACIÓN <i>Javier Valseca Delgado (Universidad de Granada) Pau Cerón Calvente (Universidad Complutense de Madrid) Nacho Álvarez Lucena (Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo —CICODE— Universidad de Granada) Purificación Salmerón Vilchez (Universidad de Granada)</i>	151
---	-----

CAPÍTULO 6. MOVIMIENTOS DE SOLIDARIDAD CON PALESTINA EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA: LA LUCHA POR LA RUPTURA DE RELACIONES CON LOS CRÍMENES ISRAELÍES <i>Belén Habboob Martos, Nadia Hindi Mediavilla y Diego Checa Hidalgo (Universidad de Granada)</i>	177
--	-----

CAPÍTULO 7. MEDIOPÁN. UN PROGRAMA DE LA MADRAZA PARA LLENAR DE LIBROS Y PANES LA CASA DE PORRAS DEL ALBAYZÍN <i>Laboratorio permanente sobre política cultural universitaria de La Madraza (Universidad de Granada) Rafael Sánchez-Mateos Paniagua (Universidad Nacional de Educación a Distancia) Antonio Collados Alcaide (Universidad de Granada)</i>	209
---	-----

CAPÍTULO 8. UNIVERSIDAD EN TRANSICIÓN: REFLEXIONES FEMINISTAS Y ANTIRRACISTAS PARA HABITAR LA UTOPIA <i>Gemma M. González García y Jara Díaz Vázquez</i> (AFRICAlnES, Universidad de Granada)	255
--	-----

EJE 3: ECOSISTEMA ABIERTO. COLABORACIÓN Y CO-CREACIÓN PARA UNA UNIVERSIDAD TRANSFORMADORA

CAPÍTULO 9. COMUNALES, REGADÍOS HISTÓRICOS Y ALIANZAS PARA FORJAR OTRAS ECONOMÍAS POSIBLES <i>José María Martín Civantos, Elena Correa Jiménez,</i> <i>Estefanía Fernández Fernández y Sergio Couto González</i> (Universidad de Granada).....	299
--	-----

CAPÍTULO 10. UNIVERSIDAD Y TERRITORIOS RURALES AGROECOLÓGICOS. DISPUTAS, CONFLICTOS Y OPORTUNIDADES DESDE EL PRISMA DE LA EXTENSIÓN CRÍTICA LATINOAMERICANA <i>Pablo Saravia Ramos, Antonio Astudillo Vidal, Carolina</i> <i>Alvarado Aspillaga y Erwin Carlsson Morales</i> (Universidad de Playa Ancha)	341
---	-----

CAPÍTULO 11. RESISTENCIAS COLECTIVAS: LA CIENCIA CIUDADANA COMO MOTOR DE DEMOCRATIZACIÓN ACADÉMICA <i>Sandra Haro Márquez y Esteban Romero Frías</i> (Universidad de Granada).....	369
--	-----

CAPÍTULO 12. EL ECOMERCADO DE GRANADA: UN PROYECTO AGROECOLÓGICO DE LARGA DURACIÓN <i>Francisco Javier Peña Rodríguez, Alberto Matarán Ruiz,</i> <i>Adolfo José Torres Rodríguez, César Eduardo de la Cruz</i> <i>Abarca, Josefa Sánchez Contreras, Alba Ruiz Díez,</i> <i>Sergio Visquert Bruguera y Juan Carlos Morilla Moreno</i> (Universidad de Granada).....	393
--	-----

BIOGRAFÍAS	413
------------------	-----

PRÓLOGO

El presente monográfico se enmarca en el proyecto *«Transversalización de las Economías Transformadoras en la Universidad de Granada y generación de redes y alianzas con actores locales y económicos para la contribución a los ODS 8 y 12»*, financiado por el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030.

El proyecto responde a la necesidad de que la universidad desempeñe un papel activo ante los retos sociales, económicos y ambientales planteados por la Agenda 2030. En este sentido, se orienta, por un lado, a analizar, formar y sensibilizar a la comunidad universitaria y al conjunto de la ciudadanía, promoviendo propuestas concretas desde una perspectiva crítica y comprometida basada en el enfoque de las Economías Transformadoras. Por otro, impulsa la creación de redes y alianzas entre la universidad y los actores locales, sociales y económicos, con el objetivo de fomentar prácticas innovadoras vinculadas al trabajo decente y a la producción y el consumo responsables, en línea con los ODS 8 y 12.

Los capítulos recogidos en este libro se inscriben en estas dos líneas de actuación y ofrecen una visión plural que combina reflexión académica y experiencias prácticas. El volumen se concibe como un espacio de encuentro y como una invitación a seguir pensando y construyendo, desde la universidad, respuestas colectivas a los desafíos del desarrollo sostenible.

MAR VENEGAS MEDINA
VICERRECTORA DE IGUALDAD, INCLUSIÓN
Y COMPROMISO SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

WENCESLAO MARTÍN ROSALES
DIRECTOR DEL CENTRO DE INICIATIVAS DE COOPERACIÓN
AL DESARROLLO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

INTRODUCCIÓN: LA UNIVERSIDAD COMO RESISTENCIA. NAVEGANDO LA DISTOPÍA PARA FORJAR OTRAS ECONOMÍAS POSIBLES

XÈNIA DOMÍNGUEZ FONT

*(Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo - CICODE -
Universidad de Granada)*

“Es más fácil imaginarse el fin del mundo que el fin del capitalismo”
Fredric Jameson¹

“El verdadero salto consiste en introducir la invención en la existencia”
(Franz Fanon, 2009: 189)

“Mi apuesta hoy en día está en y por las esperanzas pequeñas. Es decir, en y por esos modos-muy-otros de pensar, saber, estar, ser, sentir, hacer y vivir que sí son posibles y, además, existen a pesar del sistema, desafiándole, transgrediéndole, haciéndole fisurar”
(Walsh, 2023: 136)

Mientras el futuro del mundo se presenta cada vez más como un lugar indeseable, inhumano, insostenible y aparentemente inevitable, marcado por el colapso ecológico, el aumento de las desigualdades, los conflictos bélicos y el auge de los extremismos, la universidad es llamada a actuar como salvavidas de la civilización. Esto implica asumir el rol de ser un actor global comprometido, orientando sus acciones docentes e investigadoras a la solución de los desafíos mundiales (UNESCO, 1998; Naciones Unidas, 2015). Sin embargo, en lugar de responder a esta llamada con un compromiso de transformación social rotundo, las políticas que rigen la academia pública se han (re)articulado drásticamente bajo el paradigma neoliberal.

1. Citado en Fischer, M. (2009)

La lógica ya no es de emancipación y democratización, sino de rentabilidad económica, mercantilización del conocimiento y alineamiento servil con el mercado global (Caballero y Mula-Falcón, 2025). Bajo este paradigma de «capitalismo académico» (Slaughter y Leslie, 2001), la docencia se convierte en un servicio orientado a la producción de capital humano adaptable, en la que se fomenta el uso de profesorado en situación de precariedad y en la que el estudiantado es visto como cliente o consumidor. La gestión prioriza la eficiencia y la competitividad, orientada a objetivos y evaluada según los *rankings* internacionales. Y la investigación se mide en patentes, *spin-offs*, citas y *likes*. Esta redefinición de su función no es solo una evolución funcional, sino una distopía activa que amenaza con vaciar la academia de su potencial crítico e instrumentalizarla al servicio de intereses privados.

Por ello, apremia repensar y reflexionar sobre el adoctrinamiento epistémico, político, económico, social y cultural de las instituciones de educación superior (Walsh, 2023; Butler, 2013, Brown, 2016). Es crucial desterrar el ideal de modernización occidental que impregna y moldea todas sus estructuras perpetuando jerarquías de poder, de saber y de ser que silencian otras narrativas (Quijano, 2000; Mignolo, 2007). Y de aprender a *transgredir* (hooks, 2021) las estructuras sexistas, racistas, clasistas y coloniales dominantes, para impugnar la asimilación de la universidad sin atributos a la que nos dirigimos (Rodríguez, 2020). ¿Cómo si no, como decía Walsh (2023), podemos construir otras posibilidades de pensamiento, conocimiento, vida y existencia dentro y fuera de la universidad?

Aunque el embate neoliberal es dominante, este libro no parte de la resignación. Al contrario, reconoce que dentro de la propia institución existen —y siempre ha sido así— iniciativas de resistencia que operan en los márgenes y las fisuras, manteniendo vivo el pulso de la crítica, (re)tejiendo vínculos con la vida cotidiana y los problemas sociales para un presente y un futuro justo, digno, viable y vivible. Estas prácticas, análisis, dinámicas y reflexiones no sólo denuncian la deriva actual, sino que abren la imperiosa necesidad de cuestionar otras formas de habitar la universidad y de entender su propósito.

La resistencia no es un fenómeno novedoso dentro de la vida universitaria. A lo largo de la historia, la academia ha sido también un foco de disidencias, un espacio donde se han gestado movimientos críticos y se han cuestionado las estructuras de poder dominantes. Un enclave "de las tensiones y pugnas entre seres, saberes y (geo) poder(es)" (Walsh, 2023: 87). Sin embargo, el momento actual exige que esta capacidad de resistencia —ya sea silenciosa o atornadora— opere generando micro-transformaciones y pensamiento crítico que, sumados, logren fisurar y eventualmente, transformar la estructura rígida impuesta por el modelo neoliberal, permitiendo que la educación se (re)configure como un bien común vital.

Para abordar este desafío, este volumen emplea un enfoque interdisciplinar, contrastando la crítica estructural con experiencias prácticas e iniciativas procedentes de diversos contextos geográficos e institucionales. Se parte de la premisa de que la creación de otras economías posibles no puede darse sin la previa desarticulación de las lógicas extractivistas y mercantiles que rigen el conocimiento en la academia. En consecuencia, la universidad debe ser conceptualizada no solo como objeto de crítica, sino como lugar(es) de resistencia, donde habitan *modos-muy-otros*, como nombra Walsh (2023), donde la práctica docente, la investigación y la extensión universitaria² muestren el compromiso por el bien común y la viabilidad de otros modelos económicos que antepongan la justicia social, los cuidados, la empatía, la naturaleza, la solidaridad, la inclusión, la equidad, la horizontalidad y la participación activa, frente a la lógica de la acumulación.

Así pues, esta obra colectiva agrupa doce capítulos organizados en tres ejes temáticos: el primer eje 'Más allá de la torre de marfil' aborda alternativas políticas y de gobernanza para una universidad *otra*; el segundo eje 'Semillas de cambio' aborda la universidad como espacio crítico y emancipador; y el tercer eje 'Ecosistema

2. Frente a una legislación que ha sustituido la extensión universitaria por la 'transferencia de conocimiento', se reivindica la primera como una herramienta de transformación comunitaria. Mientras que la transferencia actual tiende a reducir el saber a un activo para el beneficio empresarial, la extensión mantiene vivo el compromiso de la universidad con su sociedad.

abierto’ articula experiencias de colaboración y co-creación para una universidad transformadora.

MÁS ALLÁ DE LA TORRE DE MARFIL. POLÍTICAS Y GOBERNANZA PARA UNA UNIVERSIDAD OTRA

Los textos que conforman este primer eje temático ofrecen un análisis riguroso de las manifestaciones más problemáticas del capitalismo académico en la educación superior contemporánea. Los textos buscan trascender la metáfora tradicional de *la torre de marfil* proponiendo un marco de referencia que postule a la universidad como un actor global con responsabilidad social activa. En este sentido, se presentan alternativas políticas y modelos de gobernanza destinados a reorientar la misión universitaria y exigir que la propia universidad asuma su propia transformación interna como prerequisite fundamental para impulsar el cambio externo.

El primer capítulo, escrito por Fernando López-Castellano, expone las manifestaciones más críticas del proyecto de neoliberalización de la universidad pública. El autor señala que los procesos de acumulación por desposesión y de la subjetivación del profesorado a través de la tiranía de la métrica, son procesos sustentados por el discurso de la “Economía del conocimiento” que están provocando la descapitalización de las universidades públicas, el aumento de las universidades privadas y una nueva cultura del profesorado. En esta línea, el texto reflexiona sobre la colonización de la educación superior por la racionalidad neoliberal y el grave deterioro para la democracia que supone la continua competencia entre universidades públicas y privadas, y el hecho que se esté reduciendo al estudiantado a mero inversor en capital humano y a la ciudadanía a consumidora sumisa, redundando en la producción de máquinas utilitarias en lugar de ciudadanos y ciudadanas cabales.

Continuando con este eje, Juan José Celorio, Gema Celorio, Amaia del Río y Andrea Rey, analizan la emergencia, el desarrollo y los desafíos de la Extensión Universitaria Crítica (ExUC) como función sustantiva de la universidad pública, vinculando docencia, investigación y compromiso con el territorio y sus agentes. El texto empieza

con una breve revisión de su evolución en América Latina y en el Estado español, destacando sus aportes actuales. A continuación, se presenta el Diagnóstico exploratorio de la extensión universitaria en 8 universidades públicas del Estado español (2025) y las I Jornadas de Extensión Universitaria Crítica celebradas en Granada en 2024, fruto del proyecto de ExUC de Hegoa (Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional de la Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea). Se identifican carencias y potencialidades, así como principios para avanzar hacia un modelo universitario comprometido con la justicia social. El y las autoras concluyen con algunas propuestas estratégicas y consideraciones finales para consolidar la extensión crítica, entendida como una construcción conjunta de conocimiento y acción transformadora.

El tercer capítulo es un texto de Xènia Domínguez en el que se aborda si las ambiciosas declaraciones de sostenibilidad y responsabilidad social de las universidades públicas logran trascender la mera retórica para manifestarse en una acción real y coherente dentro de su *modus operandi*, específicamente en la contratación de bienes y servicios. A partir del análisis de los conceptos de sostenibilidad, responsabilidad social y contratación pública responsable, la autora expone un caso de estudio sobre las prácticas de contratación en la Universidad de Granada, identificando discrepancias existentes entre el discurso y la práctica operativa. El texto recoge diez estrategias de mejora para implementar una compra pública responsable de manera efectiva y sistémica en las instituciones universitarias y concluye poniendo de manifiesto que la compra pública responsable no es una opción voluntaria, sino una obligatoriedad y una urgencia estratégica fundamental para la legitimidad y el futuro de las instituciones de educación superior en el siglo XXI.

David Comet cierra este bloque con una evaluación cualitativa y aproximativa sobre el recorrido histórico y la repercusión de la campaña internacional «Universidades por el Comercio Justo» en la academia española. El comercio justo es una alternativa comercial y económica que aspira a transformar las reglas de comercio internacional y contribuir a un desarrollo humano sostenible e inclusivo, principalmente, en el Sur Global. Reconocido por diversas instituciones como herramienta eficaz de cooperación internacional,

son numerosas las políticas y prácticas gubernamentales que han venido impulsándolo. El autor señala que las universidades, como parte del sistema educativo, y en el marco de su compromiso y responsabilidad social, han aplicado actuaciones para impulsar el consumo responsable a través de alternativas como la del comercio justo, y concluye que la campaña internacional ha contribuido, de manera eficaz, a que se materialice este compromiso con medidas concretas, que han generado impacto en la comunidad universitaria en términos de sensibilización, reflexión y concienciación.

SEMILLAS DE CAMBIO. LA UNIVERSIDAD COMO ESPACIO CRÍTICO Y EMANCIPADOR

El segundo eje compila y examina un conjunto de iniciativas universitarias alternativas y espacios disidentes que, aunque operan desde una posición periférica respecto a las estructuras de gobernanza dominantes, encarnan modelos de universidad contrahegemónicos. Concretamente se recogen cuatro reflexiones que revelan estrategias concretas en la búsqueda de metodologías de enseñanza-aprendizaje críticas y participativas, que proponen nuevas formas de producir y validar el conocimiento y con un compromiso explícito con la equidad, la inclusión, la transformación de las desigualdades y la defensa de los derechos humanos. Las cuatro contribuciones son focos de cambio que conciben la universidad no solo como un lugar de reproducción del conocimiento, sino como un espacio crítico y potencialmente emancipador.

En el capítulo cinco se recoge la contribución de Javier Valseca, Pau Cerón, Nacho Álvarez y Purificación Salmerón, quienes presentan el Aula de Disidencias en Educación, un espacio crítico, inclusivo y de cuidados, comprometido con la transformación educativa en y desde la universidad. El texto señala que el Aula de Disidencias surgió como respuesta a la necesidad, percibida por miembros de la comunidad universitaria, de crear un espacio seguro donde las identidades y cuerpos disidentes y sus historias vitales pudieran ser, estar presentes, tener voz y visibilidad y contribuir con propuestas pedagógicas alternativas. Las bases psicopedagógicas del

proyecto integran enfoques críticos, feministas, queer, ecosocial y decoloniales que han permitido desafiar las normas culturales hegemónicas, educativas y académicas desde la horizontalidad, el diálogo y el cuidado. Estas son entendidas como prácticas políticas y subversivas que promueven la inclusión y el bienestar. Además, se reflexiona sobre diferentes actuaciones emprendidas tras un proceso de Investigación-Acción Participativa que han hecho visibles obstáculos, pero también mecanismos colectivos de resistencia para reconfigurar la cultura universitaria y educativa hacia modelos más justos, inclusivos, sostenibles y democráticos.

El capítulo seis es un texto de Belén Habboob, Nadia Hindi y Diego Checa en el que se analizan las movilizaciones que se realizaron desde la comunidad de la Universidad de Granada (UGR) en solidaridad con la población palestina entre 2023 y 2025. Estas movilizaciones, de las que fueron partícipes las autoras y el autor del texto, se desarrollaron mediante el despliegue de múltiples formas de acción noviolenta y lograron que diferentes sectores de la comunidad cooperaran para poner fin a muchas de las complicidades que la universidad mantenía con los crímenes cometidos por Israel. Palestina fue el foco de esos procesos que reivindicaban el respeto de los derechos humanos y del derecho internacional, y que cristalizaron en la denuncia de los silencios y complicidades que se mantenían con la violencia colonial sionista. El texto concluye poniendo de manifiesto que la ruptura de relaciones de la UGR con las instituciones académicas israelíes supuso un impulso en la lucha por la transformación del conflicto colonial y la protección de los derechos y dignidad de las personas palestinas. Dichas movilizaciones fueron un ejemplo de las luchas y resistencias que la sociedad civil desarrolló en todo el mundo para frenar la barbarie desplegada por Israel ante la pasividad y complicidad de una buena parte de la comunidad internacional.

A través de la reconexión con ciertas genealogías democratizadoras de la extensión universitaria y la autoeducación popular, Rafael Sánchez-Mateos y Antonio Collados, miembros del Laboratorio permanente sobre política cultural universitaria de La Madraza, narran y analizan el proceso de creación del programa Mediopán en el capítulo siete. Mediopán, es un encuentro anual de artesanos y artesanas del papel y las artes gráficas, la impresión y la edición

independiente que gira principalmente en torno a un mercado, pero en el que se realizan también talleres, presentaciones, encuentros, música, exposiciones y actuaciones. Se define como «medioferia, mediofestival de publicaciones y ediciones gráficas» y tiene lugar en la Casa de Porras a finales del mes de mayo. Este capítulo, escrito desde adentro y conjugado en plural, recoge esta experiencia en el marco del proceso de plástica y transformación institucional de la Casa de Porras de La Madraza en Universidad Popular del Mediodía a través de los programas ¡En obras te veas! y Un principio de biblioteca. Los autores narran este proceso como experiencia cultural situada y colectiva que, teniendo mucho de utopía, también lo tiene, en toda su fragilidad, de realidad material.

Cierra este bloque el texto de Gemma M. González y Jara Díaz que explora el potencial transformador de la universidad a través de dos miradas complementarias de quienes forman parte de la institución. Por un lado, se examinan propuestas concretas de estudiantes universitarias de la diáspora africana, centradas en cómo el personal universitario (Personal Docente e Investigador y Personal Técnico, de Gestión, Administración y Servicios) puede asumir un papel activo en el cuestionamiento de las estructuras institucionales. Y, por otro lado, se analizan prácticas transformadoras en la intervención social con mujeres migrantes en Andalucía, identificando enfoques feministas que priorizan su agencia y bienestar a partir de la investigación participativa. Desde una crítica a los modelos tradicionales de intervención e investigación, el texto reflexiona sobre cómo integrar estas perspectivas en la academia y la acción social, redefiniendo la universidad como espacio de resistencia frente al neoliberalismo. Además, se resalta la necesidad de vincular teoría y práctica para generar alternativas centradas en la vida, tanto en el plano profesional como en la institución universitaria.

ECOSISTEMA ABIERTO. COLABORACIÓN Y CO-CREACIÓN PARA UNA UNIVERSIDAD TRANSFORMADORA

El tercer y último eje de la obra recoge contribuciones que conciben la universidad como un componente dinámico dentro de un