

ÍNDICE

INDEX



DEDICATORIA ESPECIAL A J. CARLOS ORTE MARTÍNEZ	7
PRÓLOGO. EN EL MARCO DEL GRUPO DE ESTUDIOS FLAMENCOS.....	9
Francisco González Lodeiro. Rector de la Universidad de Granada	
LOS CAMINOS Y LAS CARAS DE LO JONDO	13
José Luis Navarro García	
PREFACIO	27
POEMAS GITANOS	39
(Retablo)	
CUADRO PRIMERO	41
Fandangos de amor y duende (Fandangos)	
CUADRO SEGUNDO	59
En la Serranía (Serranas)	
CUADRO TERCERO	79
Por Soleares (Soleares)	
CUADRO CUARTO	107
Tercios de la Copla (Coplas)	
CUADRO QUINTO	129
Esta pena tan honda (Seguiriyas gitanas)	
SENTENCIAS	159
(Ronda de Seguidillas)	
ÍNDICE DE NOTAS	173
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	181



<i>DEDICATION SPECIAL FOR J. CARLOS ORTE MARTÍNEZ....</i>	7
<i>FOREWORD. THE FLAMENCO STUDIES GROUP OF THE UNIVERSITY OF GRANADA.....</i>	11
Francisco González Lodeiro. Rector of the University of Granada	
<i>THE MANY FACES OF FLAMENCO SINGING</i>	19
José Luis Navarro García	
<i>PREFACE</i>	33
<i>GYPSY POEMS</i>	39
(Retable)	
<i>FIRST PANEL</i>	41
<i>Fandangos of love and duende (Fandangos)</i>	
<i>SECOND PANEL</i>	59
<i>In Mountain Country (Serranas)</i>	
<i>THIRD PANEL</i>	79
<i>Soleares (Soleares)</i>	
<i>FOURTH PANEL</i>	107
<i>Thirds of the Copla (Coplas)</i>	
<i>FIFTH PANEL</i>	129
<i>This Sorrow So Deep (Gypsy Seguiriyas)</i>	
<i>SENTENCES</i>	159
(A Round of Seguidillas)	
<i>INDEX OF FINAL NOTES</i>	173
<i>INDEX OF ILLUSTRATIONS</i>	181