

Nota del autor a la edición española	9
Once puntos. Un prefacio	15
1. Tenochtitlán	23
2. La imagen del tiempo	49
3. Spengler y Jünger: «un encuentro peligroso».	77
4. La cuestión política (intermedio)	95
5. Lógica de la decadencia	107
6. Partos cesáreos. Spengler entre Gundolf y Gramsci . .	119
7. Un epílogo	135

APÉNDICE

Until the end of the world. Sgalambro lector de Spengler	139
---	-----