

# Contenidos

Presentación Javier Gallego Roca	9
<b>Introducción al Proyecto de Investigación</b>	<b>13</b>
El barrio de San Matías: Evolución histórica	18
La Calle San Matías	20
Restauración de la Calle San Matías	21
Experiencia del color en Granada	24
El arte y el color en la calle San Matías	25
Metodología del proyecto de investigación	26
<b>Presentación del trabajo gráfico</b>	<b>27</b>
Levantamiento de la Calle San Matías	29
Plantas y alzados	30
Fotoplanos	34
<b>Estudio del color</b>	<b>41</b>
Estudio de las texturas	55
Estudio de las patologías	63
<b>Referencias bibliográficas</b>	<b>71</b>