

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	II
CAPITULO PRIMERO: LARGA DURACIÓN. EDAD MEDIA Y REFORMA.	15
Avaritia	21
Incuria, nescientia	30
Luxuria	36
Furor, Excidium	54
CAPITULO SEGUNDO: ANTICLERICALISMO E ILUSTRACIÓN,	
UNA VISIÓN GENERAL.	73
Intelectuales, opinión y querellas religiosas	
en la Francia del siglo XVIII.	73
Literatura anticlerical. Temas, tipos, recursos.	83
Discurso y acción colectiva anticlerical.	
El lugar de la propaganda en el siglo XVIII.	110
También en España.	113
CAPITULO TERCERO: TIEMPOS NUEVOS MIENTRAS SIGUEN LOS VIEJOS.	
ANTICLERICALISMO Y REVOLUCIÓN FRANCESA.	121
La dinámica religiosa de la Revolución.	121
Anticlericalismo y política de descristianización.	137
Beatas flageladas.	145
La escena revolucionaria anticlerical.	153

CAPITULO CUARTO: ANTICLERICALISMO EN LA CRISIS ESPAÑOLA DEL ANTIGUO RÉGIMEN.	161
Los años de la Guerra de la Independencia.	161
Ocaso del absolutismo, debut del anticlericalismo cruento.	171
Guerra civil y violencia anticlerical.	190
 CAPÍTULO QUINTO: FRANCIA ANTICLERICAL, DE IMPERIO A REPÚBLICA.	205
Imperio y Restauración.	205
La Revolución de Julio y su monarquía.	229
Epílogo provisional republicano.	251
 CAPITULO SEXTO: CLERICALISMO DE FICCIÓN.	253
Historia de “El judío errante”	262
Las dos ciudades.	277
 CAPÍTULO SÉPTIMO: ANTICLERICALISMO FIN DE SIÉCLE.	297
El desbordamiento anticlerical.	307
El anticlericalismo organizado.	313
La era de la política anticlerical.	338
 CAPÍTULO OCTAVO: APOTEOSIS DE UNA IMAGEN.	345
Marco y encuadre.	345
Guerra a Dios, a la tisis y a los reyes.	357
Las fichas del general André y otros clichés.	370
A modo de epílogo.	408
 BIBLIOGRAFÍA	413
 ULTÍLOGO GRÁFICO	453