

Contenido

Agradecimientos.....	11
Introducción.....	13
Biografía.....	17
PRIMEROS AÑOS DE CARRERA PROFESIONAL.....	17
La conservación del patrimonio monumental durante la guerra civil y el inicio de la dictadura franquista	21
La otra faceta de Manuel Lorente Junquera: Arquitecto conservador adjunto del Museo del Prado e investigador	31
METODOLOGÍA Y OBRAS MÁS DESTACADAS.....	45
Catedrales.....	45
Catedral de Santa María de Mediavilla en Teruel.....	46
Catedral de la Transfiguración del Señor, Huesca.....	67
Catedral de la Asunción de Nuestra Señora, Barbastro (Huesca).....	71
Catedral de San Pedro de Jaca (Huesca).....	96
Catedral de la Seo de San Salvador, Zaragoza.....	102
Catedral de Santa María de Vitoria.....	110
Otros edificios religiosos.....	122
Iglesia de Santa María de Albarracín (Teruel).....	122
Santuario de Nuestra Señora de Salas (Huesca).....	133
Ex Catedral de Roda de Isábena (Huesca).....	138
La iglesia parroquial de Mora de Rubielos (Teruel).....	140
Colegiata de Santa María la Mayor Alquézar (Huesca).....	151
San Pedro el Viejo de Huesca.....	159
Ermita de San Miguel de Barluenga (Huesca).....	162
Santuario de Loreto (San Lorenzo), Huesca.....	166

Arquitectura civil y militar	173
Torres mudéjares de Teruel.....	173
Torre de Utebo (Zaragoza).....	195
Torreón de la Zuda (Zaragoza).....	204
Lonja de Zaragoza.....	209
Puente de San Miguel, Jaca (Huesca).....	213
Castillo de Loarre (Huesca).....	215
Palacio de los Marqueses de Ayerbe (Huesca).....	217
Palacio de la Real Maestranza (Zaragoza)	219
Antigua Universidad Sertoriana.	
Museo Provincial de Huesca.....	227
Muralla de Huesca.....	239
Muralla de Albarracín (Teruel).....	241
Muralla de Zaragoza.....	247
CONCLUSIONES.....	251
Fuentes	259
Bibliografía	279