

Índice

Introducción	13
ANTUMI TOASIJÉ, DARIO RANOCCHIARI, ELENA BENITO	
Cómo usar este libro	16

PARTE I: Coordenadas para pensar el olvido

La historicidad de la España Afro	19
ANTUMI TOASIJÉ	
Antigüedad	19
Edad Media.....	23
Modernidad	24
Contemporaneidad	26
Raza, racialización y racismo. Dispositivos de (des)conocimiento.....	29
AURORA ÁLVAREZ VEINGUER Y ANTONIA OLMOS ALCARAZ	
Historizando el concepto raza: de la raza a la racialización y de la racialización al racismo	29
Racismo institucional/estructural/sistémico	31
Ausencias e invisibilizaciones: ¿nada es por casualidad!	32
Afrocentricidad y cine de mujeres racializadas	35
MARIAN DEL MORAL GARRIDO	
El concepto de afrocentricidad	36
La afrocentricidad y el cine de mujeres Afroespañolas	38
Retratar las ausencias: sobre la cuestión de la representación	41
DARIO RANOCCHIARI	
El “pecado original” de la antropología.....	41
El bucle de la representación ¿y una vía de escape?	44
Representar para encerrar / representar para abrir	46

PARTE II: Memoria Negra: los retratos

Unas notas sobre el curso y la exposición <i>Memoria Negra</i>	49
Dama Roja de la Cueva del Mirón	50
Guerrero ibérico	52
Diosa cananea eritrea	54
Taharqa	56
Trebius Niger	58
La Virgen Negra.....	60
San Fermín de Amiens	62
Nugeymath Turquía.....	64
Abu l-Hasan Ali ibn Nafí, “Ziryab”	66
Abida al-Madaniyya.....	68
Atl y al-Mundir, su hijo, sexto Emir Omeya de Córdoba	70
Yusuf segundo	72
Juan de Valladolid, Juez y Conde de los negros de Sevilla.....	74
Leonor Rica	76
Juan Latino	78

Farag Aben Farag	80
Ibn Humayyah (Aben Humeya)	82
Céspedes.....	84
Dominga de Moyra	86
Francisco de Rojas Zorrilla	88
Juan Pareja.....	90
Don Antonio María Machuca	92
Tshikaba (Sor Teresa Juliana de Santo Domingo).....	94
José Carlos y Antonio Carlos de Borbón	96
María de la Luz	98
María Loreto Martínez	100
Jacinto Padilla “el Meri”	102
Pedro Pérez “Facultades Chico”	104
Cándida Jiménez Huelva	106
Guillem Fullana i Hada d’Efak	108