

El Fingidor. Número 11

▪ N° 11. Enero-Marzo 2001 (DESCARGAR)

- Portada: Una doble vida/*Arcadi Espada*.
- 3/ENTREVISTA: Antonio Domínguez Ortiz/*Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz*.
- 6/PATRIMONIO: Granada, también ibero-romana/*Margarita Orfila, Manuel Sotomayor*.
- 8/ARTES: Pagar por ver/*Julio Juste*. Moda, concepto y arquitectura/*Daniel López Martínez*.
- 10/OPINIONES: El paisaje que desaparece/*José Miguel Gómez Acosta*. In monumenta erecta/*José J. Jiménez Sánchez*.
- 12/POESÍA: La media verónica de José Bergamín/*José Pallarés Moreno*. La colección Signos de libros de poesía/*Ángel Rodríguez Abad*.
- 14/MÚSICA: El ciclo sinfónico de Beethoven por Barenboim/*Ricardo Molina Castellano*. Las nuevas musas del canto/*Wenceslao Carlos Lozano*.
- 16/CIENCIA: Estación espacial...¿para qué?/*Manuel Toharia*.
- 17/PÁGINAS MONOGRÁFICAS: Genética: El libro de la vida.

Colaboradores: *Mary Luz Campillo, Jorge Castro, José María Fernández-Rúa, Francisco García Olmedo, Tony Hardware, Juan Carlos Maroto, Fernando Martín Sánchez, Trinidad Mata Balaguer, Daniel Ramón Vidal, Malen Ruiz de Elvira, Manuel Ruiz Rejón, Manuel Toharia, Jorge Wagensberg.*

- 33/NARRATIVA: La sotana del Vaticano/*Carlos Enríquez del Árbol*.
- 34/MÚSICA: A vueltas con la política cultural trinitaria/*Antonio Pamies*.
- 36/CINE: Cuando el futuro se hace presente/*Juan de Dios Salas*. 2001: Odiseas espaciales/*José Abad*. Del cielo a la tierra (¿Cine de ciencia-ficción en España?)/*Rafael Martín-Calpena*.
- 32/RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS: Literatura en Granada II (1898-1998): Poesía. Atrapados en el hielo. La importancia del demonio. El poeta lector: la biblioteca de Emilio Prados. El devorador de sombras. Edgar Allan Poe: Poesía completa. La sombra de Espronceda. El sexto día. Los romances fronterizos. Como ángeles de otros. La piel del frío. El pescador de pájaros.
- 47/FOTOGRAFÍA: Mercedes Burgos.