

# CONTENIDO

LISTADO AUTORES .....	11
PRÓLOGO	
<i>Margarita Orfila</i> .....	13
INTRODUCCIÓN	
<i>Elena H. Sánchez López y Macarena Bustamante-Álvarez</i> .....	17
INTRODUCCIÓN METODOLÓGICA	
<i>Mar Zarzalejos Prieto</i> .....	21

## Contextualización histórica

LAS HISPANIAS PRERROMANAS	
<i>Antonio M. Sáez Romero y Francisco J. García Fernández</i> .....	47
APROXIMACIÓN A LA IMPLANTACIÓN DEL DOMINIO ROMANO	
<i>Pilar Pavón Torrejón</i> .....	65
EL FIN DE LA ROMANIDAD (SS. IV-VIII)	
<i>Javier Martínez Jiménez</i> .....	79
REDESCUBRIR <i>HISPANIA</i> : ERUDITOS, ANTICUARIOS Y VIAJEROS	
<i>Carlos J. Morán Sánchez</i> .....	95

## Arqueología de la construcción

TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS EN LA <i>HISPANIA</i> ROMANA	
<i>Elena H. Sánchez López y Mario Gutiérrez-Rodríguez</i> .....	115
ÓRDENES Y DECORACIÓN ARQUITECTÓNICA EN EL MUNDO ROMANO	
<i>Carlos Márquez</i> .....	135
LA MUSIVARIA EN LA <i>HISPANIA</i> ROMANA	
<i>Irene Mañas Romero</i> .....	149
LAS PINTURAS MURALES EN <i>HISPANIA</i>	
<i>Alicia Fernández-Díaz</i> .....	165

## Urbanismo

ESTRUCTURA/S URBANA/S EN LA <i>HISPANIA</i> ROMANA <i>José Luis Jiménez Salvador</i> . . . . .	187
ESPACIOS PÚBLICOS Y DE REPRESENTACIÓN. LOS FOROS <i>Ángel Ventura Villanueva</i> . . . . .	205
LOS EDIFICIOS PARA EL ESPECTÁCULO EN LA <i>HISPANIA</i> ROMANA: TEATROS, ANFITEATROS Y CIRCOS <i>Antonio Monterroso Checa</i> . . . . .	223
TERMAS PÚBLICAS Y BAÑOS PRIVADOS <i>Virginia García-Entero</i> . . . . .	239
ESPACIOS MERCANTILES (BASÍLICA, SEDES COLEGIALES, <i>MACELLA</i> ) <i>Oliva Rodríguez Gutiérrez</i> . . . . .	255
LOS ESPACIOS PRIVADOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA <i>Paula Uribe Agudo</i> . . . . .	273
ESPACIOS ARTESANALES EN ÁMBITO URBANO <i>Macarena Bustamante-Álvarez</i> . . . . .	291
LA GESTIÓN DE LOS RESIDUOS URBANOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA <i>Jesús Acero Pérez</i> . . . . .	301

## Arqueología de las creencias

ARQUEOLOGÍA DE LAS CREENCIAS. CULTOS OFICIALES <i>Mercedes Oria Segura</i> . . . . .	317
ARQUEOLOGÍA DE LAS CREENCIAS. CULTOS PRIVADOS <i>María Pérez Ruiz</i> . . . . .	337
CULTOS FUNERARIOS: LA MUERTE EN EL MUNDO ROMANO <i>Desiderio Vaquerizo y Ana Ruiz Osuna</i> . . . . .	359

## Arqueología militar

ARQUITECTURA MILITAR ROMANA EN <i>HISPANIA</i> <i>Ángel Morillo Cerdán</i> . . . . .	385
LA CULTURA MATERIAL MILITAR EN <i>HISPANIA</i> <i>Fernando Quesada Sanz</i> . . . . .	409

## Ingeniería romana

LA INGENIERÍA HIDRÁULICA	
<i>Elena H. Sánchez López</i> . . . . .	431
LAS VÍAS ROMANAS	
<i>Pau de Soto Cañamares y Núria Romani Sala</i> . . . . .	445
RUTAS MARÍTIMAS, FLUVIALES Y PUERTOS	
<i>Carlos Cabrera Tejedor</i> . . . . .	459

## Mundo rural

LA ESTRUCTURACIÓN DEL CAMPO	
<i>Enrique Ariño Gil y Esther Chávez Álvarez</i> . . . . .	477
ARQUITECTURA DEL MUNDO RURAL:	
VILLA, VICUS, MANSIO, NUNDINA Y OTROS ASENTAMIENTOS MENORES	
<i>Rafael Hidalgo Prieto</i> . . . . .	497

## Arqueología de la producción

LA ARQUEOLOGÍA DE LA PRODUCCIÓN. PASADO, PRESENTE ¿Y FUTURO?	
<i>Enrique García Vargas</i> . . . . .	515
LA NUMISMÁTICA ANTIGUA EN <i>HISPANIA</i> : UNA VISIÓN DESDE LA ARQUEOLOGÍA	
<i>Alicia Arévalo González y Bartolomé Mora</i> . . . . .	529
ARQUEOLOGÍA DE LA ALIMENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESÍDUOS	
<i>Alessandra Pecci</i> . . . . .	543
MINERÍA Y METALURGIA EN LA <i>HISPANIA</i> ROMANA	
<i>Luis Arboledas Martínez</i> . . . . .	555
LA CANTERÍA EN <i>HISPANIA</i>	
<i>Anna Gutiérrez García-M.</i> . . . . .	579
SAL Y SALINAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA DURANTE LA ÉPOCA ROMANA	
<i>Enrique García Vargas</i> . . . . .	595
PRODUCCIÓN AGROPECUARIA	
<i>Yolanda Peña Cervantes</i> . . . . .	615
ACTIVIDADES HALIÉUTICAS EN <i>HISPANIA</i> . DE LA PESCA AL <i>GARVM</i>	
<i>Darío Bernal-Casasola</i> . . . . .	645
ESTRUCTURAS DE PRODUCCIÓN. LAS <i>FIGLINAE</i> ROMANAS	
<i>José J. Díaz Rodríguez</i> . . . . .	661

ÁNFORAS ROMANAS E HISPANORROMANAS	
<i>Darío Bernal-Casasola</i> . . . . .	679
LA TERRA SIGILLATA ALTOIMPERIAL	
<i>Macarena Bustamante-Álvarez</i> . . . . .	691
LAS CERÁMICAS DE PAREDES FINAS	
<i>José Antonio Mínguez Morales</i> . . . . .	703
LA PRODUCCIÓN DE CERÁMICAS COMUNES EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	
<i>Catarina Viegas</i> . . . . .	717
LAS LUCERNAS ROMANAS	
<i>Ángel Morillo Cerdán</i> . . . . .	731
PANADERÍAS Y MOLINERÍAS EN <i>HISPANIA</i>	
<i>Macarena Bustamante-Álvarez y Javier Salido Domínguez</i> . . . . .	755
LAS PRODUCCIONES METÁLICAS	
<i>Rafael Sabio González</i> . . . . .	767
ORFEBRERÍA ROMANA EN <i>HISPANIA</i>	
<i>Ángeles Castellano Hernández</i> . . . . .	783
EL VIDRIO EN <i>HISPANIA</i> ROMANA (218 A.C.- 472 D.C.)	
<i>Esperanza Ortiz Palomar y Juan Á. Paz Peralta</i> . . . . .	795
LA EBORARIA EN <i>HISPANIA</i>	
<i>Mili Jiménez Melero</i> . . . . .	811
PRODUCCIÓN Y TRATAMIENTO DE TEXTILES	
<i>Carmen Alfaro Giner y M.ª Julia Martínez García</i> . . . . .	819

## Representaciones escultóricas y de relieve

ESCULTURAS Y RELIEVES HISTÓRICOS	
<i>David Ojeda</i> . . . . .	843
ESCULTURA Y RELIEVE PRIVADO/FUNERARIO	
<i>Montserrat Claveria Nadal</i> . . . . .	855

## Anexos

ANEXO I. FUENTES LITERARIAS Y EPIGRÁFICAS RELATIVAS A ...	
<i>Ángel Ventura Villanueva</i> . . . . .	871