

Índice

PRÓLOGO	9
La crisis del estilo en la arquitectura del siglo XIX.....	11
ESTUDIO INTRODUCTORIO.....	23
1 Preliminar	25
2 La disolución del clasicismo, el revivir de la Edad Media, y la condición ecléctica	30
I. LOS DISCURSOS DE ARQUITECTURA EN LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO.....	57
1 Academia y antiacademicismo	59
2 La Academia de San Fernando en el siglo XIX.....	61
3 Arquitectura y discurso académico	69
3.1 Planteamientos historiográficos.....	73
3.1.1 El mudéjar y lo árabe	77
3.1.2 La arquitectura medieval cristiana y el gótico como modelo.....	86
3.2 Decadencia. Regeneración. Eclecticismo	93
3.3 Arquitectura: Arte o Ciencia. La formación del arquitecto.....	113
3.4 Habitación y ciudad.....	122
II. LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS DE ARQUITECTURA	131
1 La aparición del periodismo arquitectónico: las primeras revistas europeas, y su desarrollo en España.....	133
2 Las primeras publicaciones periódicas en España.....	149
2.1 <i>Boletín Enciclopédico de Nobles Artes</i> (1846)	151
2.2 <i>Boletín Español de Arquitectura</i> (1846)	161
3 <i>Revista de Obras Públicas</i> (1853)	179
4 <i>Anuario de la Sociedad Central de Arquitectos</i> (1866) y <i>La Arquitectura Española</i> (1866)	184
5 <i>El Eco de los Arquitectos</i> (1870)	194
6 Las publicaciones periódicas de la Sociedad Central de Arquitectos desde 1874 a 1891.....	210
6.1 <i>Boletín de la Sociedad Central de Arquitectos</i> (1874).....	211
6.2 <i>Revista de la Sociedad Central de Arquitectos</i> (1876).....	215
6.3 <i>Revista de la Arquitectura Nacional y Extranjera</i> (1878)	221
6.4 <i>Revista de la Sociedad Central de Arquitectos</i> (1882. 2.a etapa).....	229

7 <i>Anales de la Construcción y de la Industria</i> (1876).....	240
8 <i>Resumen de Arquitectura</i> (1891).....	256
9 <i>Arquitectura y Construcción</i> (1897).....	270
10 <i>La Construcción Moderna</i> (1903).....	299
11 Otras publicaciones. <i>Arquitectura: “línea divisoria”</i>	322
III. LOS CONGRESOS NACIONALES DE ARQUITECTOS...	335
1 Importancia. Significación. Desarrollo.....	337
2 Discusiones	351
2.1 El Ideal arquitectónico y las posibilidades del hierro.....	351
2.2 Alojamiento obrero. El problema de la arquitectura barata y la urbanización	366
2.3 La Arquitectura Nacional: naturaleza y éxito de un pensamiento.....	384
2.4 Patrimonio monumental y criterios de restauración. Las aportaciones de Vicente Lampérez y Leopoldo Torres Balbás	409
BIBLIOGRAFÍA	437
1. TEXTOS DE ARQUITECTURA 1846-1919	439
2. BIBLIOGRAFÍA CITADA.....	471
2.1 Estudios de Historia, Pensamiento, Arte, Literatura, Política.	471
2.2 Arquitectura	470
APÉNDICES	485
Discursos de arquitectura pronunciados en la Academia de Bellas Artes de San Fernando 1859-1917.....	487
Catálogo de publicaciones periódicas.....	489