

Contenido

PRESENTACIÓN.	9
Rafael López Guzmán	
REFLEXIONES SOBRE LA SITUACIÓN PATRIMONIAL DE CARTAGENA DE INDIAS.	15
Alfonso Rafael Cabrera Cruz	
EL PATRIMONIO DESDE LA EDUCACIÓN. EXPERIENCIAS EN SUCRE.	31
Marcela Casso Arias	
EL PROCESO COMO OBJETO: LA VILA ITORORÓ EN SÃO PAULO .	43
Luiz Fernando de Almeida y Benjamim Saviane	
EL CAMINO REAL MISIONERO DE CALIFORNIAS. INVENCION, MEMORIA Y PATRIMONIO	59
Gabriel Fierro Nuño	
LA ESCUELA TALLER DE LA CHIQUITANIA Y SUS DESAFÍOS A FUTURO	75
Cinthia Patricia Giménez Arce	
ACTORES IMPLICADOS EN LA GESTIÓN DEL CAMINO REAL DE TIERRA ADENTRO (MÉXICO).	89
Ariadna Deni Hernández-Osorio	

EL ARREO DEL GANADO EN LAS MISIONES JESUÍTICAS DE GUARANÍES. UNA VISIÓN ESTRATÉGICA DESDE LOS ITINERARIOS CULTURALES.	109
Ronald Isler Duprat	
EL INCIERTO FUTURO DEL CENTRO HISTÓRICO DE QUITO	131
Alfonso Ortiz Crespo	
EL CAMINO REAL DE TIERRA AFUERA. UNA PLURALIDAD DE PATRIMONIOS.	151
Miguel Ángel Sorroche Cuerva	
ITINERARIOS CULTURALES DEL BARROCO EN MÉXICO. REGIÓN PUEBLA, TLAXCALA Y VERACRUZ	173
José Antonio Terán Bonilla	
RETOS Y OPORTUNIDADES EN LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO EN CARTAGENA DE INDIAS	199
Saia Vergara Jaime y Óscar Uriza Pérez	